

Teoria, ritmica e percezione musicale

prof.ssa Paola Serafino

Nome	Cognome
Giorgio	Abbadessa
Sofia	Antonelli
Gaia	Antonucci
Sophia	Azzollini
Giulia	Barberi
Valentina	Bidolli
Giorgio	Bolognesi
Andrea Giuseppe Saverio	Bretti
Ymar Jame Samalburgo	Caguing
Katia	Calvelli
Carlotta	Canevari
Flavio	Caponi
Gaia	Carradori
Costanza	Cavallo
Leonardo	Cilento
Marco Valerio	Ciliberti
Domenico	Cima
Chiara	Cionti
Violiva Matilde	Cocchi
Benjamin	Concepcion
Gabriele	Corti
Elisa	Costanzo
Eleonora	Croce
Samuele	Cepellaro
Sofia	D'Annivale
Andrea	Daffini
Sara	Damiani
Cristina	De Carolis
Luca Alfonso	De Matteis

Eleonora	De Stefano
Giulia	Deda
Valerio	Di maggio
Francesco	Ferracuti
Sara	Gagliardi
Luca	Gallo
Antonello	Giorno
Alessandro	Giunta
Naomi	Handaric
Emanuele	Marcantoni
Ludovica	Mastrostefano
Matteo	Mercatali
Diogenes	Mitre
Aurora	Monarca
Raffaella	Monza
Diana	Munzillo
Gerardo Flavio	Musillo
Flavio	Nardo
Stefano	Natale
Federico	Natale
Cristiano	Paolini
Flavia	Parisio
Alessio	Pastore
Cristina	Persia
Lorenzo	Petroni
Claudio	Provenzano
Jacopo	Puzzo
Arianna	Ricciardi
Marco	Rosario Moricca
Roberto	Rubini
Mario	Russo
Alessandro	Saccone
Alice	Santilli
Piergiorgio	Sardella
Agnese	Scaccianoce
Elisabetta	Scolamacchia
Francesca	Scupola

Kimia	Seyedroohina
Mario	Simoniello
Emanuele	Sordi
Fabrizio Orazio	Spadaro
Rita	Testani
Matteo	Tiberti Bonetti
Giorgia	Ticconi
Santo	Tringali
Francesca	Tucci
Francesca	Valentini
Ylenia	Vallario
Mauro	Vallesi
Ludovico	Versino
Elisa	Vota
Junyu	Zhao