

**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
DI BASE	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Contrappunto elementare	I	12	6	E			
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Pratica della lettura vocale e pianistica	G	30	6	E			
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Metodologia d'indagine storico-musicale	G				36	6	E
Totale							12			6	
Totale crediti attività formative DI BASE										18	

**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	Codd/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	27	Fondamenti di tecnica vocale	I	9	3	ID			
				Fondamenti di tecnica vocale	G	24	6	E			
				Direzione e concertazione di coro	G	30	9	E	30	9	E
		Codd/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	27	Pedagogia musicale	G	36	6	E	36	6	E
				Pedagogia musicale (laboratorio)	L	12	3	ID	12	3	ID
				Psicologia musicale	G	30	6	E			
				Psicologia musicale	G				15	3	ID
								Totale	33		Totale
						Totale crediti attività formative CARATTERIZZANTI			54		

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Musiche del XX e XXI secolo	G				30	4	E
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Pratica della lettura vocale e pianistica	G				30	4	E
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Fondamenti di sociologia musicale	G				12	2	ID
				Fondamenti di semiologia musicale	G				12	2	ID
		Totale									12
Totale crediti attività formative ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI							12				

**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
INTEGRATIVE E AFFINI	***	***	3	Introduzione alla ricerca artistica	I				12	2	ID
	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Stile classico	G	30	4	E			
				Composizione e/o trascrizione e/o arrangiamento di repertori per ensemble vocali e/o strumentali	I				6	2	ID
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	G	30	4	E			
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Didattica della storia della musica	G	30	4	E			
		CODD/01 DIREZIONE E CONCERTAZIONE DI CORO PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2	Concertazione e direzione del repertorio per ensemble vocali e strumentali	G				18	2	ID
		CODD/07 TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA E DI ESPRESSIONE CORPOREA	3	Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	G	24	3	ID			
						Totale	15		6		
								Totale crediti attività formative AFFINI E INTEGRATIVE		21	

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
 FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ			
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.	
A SCELTA DELLO STUDENTE	***	***	6	***	G				***	6	ID	
									Totale	6		
Totale crediti attività formative A SCELTA DELLO STUDENTE								6				
PROVA FINALE	Discipline didattiche	***	9	Discussione di una tesi e prove di concertazione e direzione					18	9	E	
									Totale	9		
Totale crediti attività formative per la PROVA FINALE								9				
							Totale crediti PRIMA ANNUALITÀ		60			
										Totale crediti SECONDA ANNUALITÀ		60
								Totale crediti BIENNIO		120		