



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**

00187 ROMA - Via dei Greci, 18  
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**AVVISO**

**ESAME VALUTAZIONE COMPETENZE DI BASE**

Si ricorda che i titoli che consentono di non sostenere l'esame di valutazione delle competenze di base sono:

- licenza di solfeggio (ramo strumentisti) conseguita entro l'AA 2010-2011
- diploma accademico di primo o di secondo livello in istituzioni quali Conservatori o istituti musicali pareggiati riconosciuti.

Non sono ritenute valide altre documentazioni.

I titoli di cui sopra, qualora non allegati alla domanda di ammissione, potranno essere consegnati il giorno dell'esame delle competenze di base alle ore 8,00 presso la reception del Conservatorio.

Gli studenti dovranno presentarsi il giorno dedicato al proprio dipartimento (strumento) come da prospetto qui di seguito riportato, **ore 8 prove scritte e a seguire per le prove individuali.**

**CALENDARIO**

**ESAME DI VALUTAZIONE COMPETENZE DI BASE AA 2019-2020**

COMMISSIONI	GIORNO 4 SETTEMBRE CORSI E ORARI	GIORNO 5 SETTEMBRE CORSI E ORARI
<b>1a commissione</b> PAVARINI, PERSICHETTI,  CERAVOLO, PANSINI, PROIETTI, LO GIUDICE	<b>04/09/ 2019</b> <b>ore 8,00 prove scritte</b> <b>sala accademica</b>  <b>Prove individuali</b> <b>3° piano n 1</b> <b>Ore 11,00</b> pianoforte, maestro collaboratore, pianoforte indirizzo cameristico	
<b>1a commissione</b> PAVARINI, PERSICHETTI,  RUGGERI, MIRENZI, LO GIUDICE  PAVARINI, PERSICHETTI, NAZZARO, GABRIELI, LUCANTONI SILVI		<b>05/09/ 2019</b> <b>ore 8,00 prove scritte</b> <b>sala accademica</b>  <b>Prove individuali</b> <b>3° piano n 1</b> <b>Ore 11,00</b> fisarmonica, organo, percussioni, musica da camera (BN), Cupramus, Discam, Korrepetitor  <b>ore 12,30</b> composizione, <b>ore 14,00</b> musica applicata, direzione d'orchestra, <b>ore 15,00</b> musica elettronica, musica sacra, musica corale, strumentazione e direzione per orchestra di fiati

COMMISSIONI	GIORNO 4 SETTEMBRE CORSI E ORARI	GIORNO 5 SETTEMBRE CORSI E ORARI
<p><b>2a commissione</b> TEODORI, IACOLENNA,</p> <p>VIGNANELLI, NACCARI, CASULARO</p> <p>TEODORI, IACOLENNA , FERRANTE, VALENTINI, SBURLATI</p>	<p><b>04/09/ 2019</b> <b>ore 8,00 prove scritte</b> <b>sala accademica</b></p> <p><b>Prove individuali</b> <b>3° piano n 2</b> <b>Ore 11,00</b> canto barocco, clavicembalo, flauto traversiere, flauto dolce, viola da gamba.</p> <p><b>Ore 13,00</b> canto (TR)</p>	
<p><b>2a commissione</b> TEODORI, IACOLENNA,</p> <p>FERRANTE, VALENTINI, SBURLATI, FELLE</p>		<p><b>05/09/ 2019</b> <b>ore 8,00 prove scritte</b> <b>sala accademica</b></p> <p><b>Prove individuali</b> <b>3° piano n 2</b></p> <p><b>Ore 11,00</b> canto (BN) Musica vocale da camera</p>
<p><b>3a commissione</b> SERAFINO, D'AMELIO,</p> <p>MORI, DE ANGELIS, TALLINI, SERAFINO, D'AMELIO, DE BLASIO, MASSARELLI.</p> <p>SERAFINO, D'AMELIO, SHORE, DOMINI, STAFFIERI, TAMBE', GIORGI</p>	<p><b>04/09/ 2019</b> <b>ore 8,00 prove scritte</b> <b>sala accademica</b></p> <p><b>Prove individuali</b> <b>3° piano n 7</b> <b>Ore 11,00</b> arpa <b>Ore 12,00</b> chitarra <b>Ore 14,30</b> violoncello</p> <p><b>Ore 15,00</b> viola, violino, contrabbasso</p>	
<p><b>3a commissione</b> SPIRITO, D'AMELIO,</p> <p>IACOMINI, MASTRANGELO, ANTINOLFI, CARRATONI.</p> <p>SPIRITO, D'AMELIO, SANTOLOCI, BALDI, SCIPIONE</p>		<p><b>05/09/ 2019</b> <b>ore 8,00 prove scritte</b> <b>sala accademica</b></p> <p><b>Prove individuali</b> <b>3° piano n 7</b> <b>Ore 11,00</b> basso tuba, corno, eufonio, tromba, trombone.</p> <p><b>Ore 13,00</b> sassofono, flauto, clarinetto</p>

COMMISSIONI	GIORNO 4 SETTEMBRE CORSI E ORARI	GIORNO 5 SETTEMBRE CORSI E ORARI
<p><b>4a commissione</b> PALMULLI, SPIRITO,</p> <p>ZEPPESELLA, GIZZI, CANTARANO</p>	<p><b>04/09/ 2019</b> <b>ore 8,00 prove scritte</b> <b>sala accademica</b></p> <p><b>Prove individuali</b> <b>3° piano n 9</b> <b>Ore 11,00 <u>dipartimento jazz:</u></b> chitarra, contrabbasso, tromba e trombone, pianoforte, basso elettrico.</p>	
<p><b>4a commissione</b> PALMULLI, NARDUZZI,</p> <p>FIORAVANTI, GIULIANI ROSARIO, LEVERATTO, MARCOTULLI</p>		<p><b>05/09/ 2019</b> <b>ore 8,00 prove scritte</b> <b>sala accademica</b></p> <p><b>Prove individuali</b> <b>3° piano n 9</b> <b>Ore 11,00 <u>dipartimento jazz:</u></b> batteria, canto, sax, composizione jazz</p>