

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL39 - Diploma accademico di secondo livello in PIANOFORTE

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01 TEORIA DELL'ARMONIA E DELL'ANALISI	6	Analisi delle forme compositive	G	18	3	ID	18	3	ID
	Discipline musicologiche	CODM/04 STORIA DELLA MUSICA	6	Storia e storiografia della musica	C	18	3	ID	18	3	ID
						Totale	6		Totale	6	
						Totale crediti attività formative DI BASE		12			

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL39 - Diploma accademico di secondo livello in PIANOFORTE

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/21 PIANOFORTE	60	Prassi esecutive e repertori	I	27	18	E	27	18	E
				Prassi esecutive e repertori Duo pianistico e/o pf 4 mani I e II	G	18	6	E	18	6	E
				Prassi esecutive e repertori pf e orchestra	I	12	6	E			
				Prassi esecutive e repertori Repertorio moderno e contemporaneo	I				9	6	E
						Totale	30		Totale	30	
						Totale crediti attività formative CARATTERIZZANTI		60			

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL39 - Diploma accademico di secondo livello in PIANOFORTE

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ			
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.	
ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	6	Semiografia musicale	G	18	3	ID				
				Ritmica della musica contemporanea	G				18	3	ID	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03 MUSICA DA CAMERA	6	Musica da camera	G	18	6	ID				
Totale							9		Totale			3
Totale crediti attività formative ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI									12			
INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline interpretative	CODI/21 PIANOFORTE	12	Improvvisazione allo strumento (laboratorio)	G	18	3	ID				
				Prassi esecutive e Repertori della Musica moderna e/o contemporanea per pf e orch	G	18	6	ID				
				Metodologia dell'insegnamento strumentale (laboratorio)	G				18	3	ID	
Totale							9		Totale			3
Totale crediti attività formative AFFINI E INTEGRATIVE									12			

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
DCSL39 - Diploma accademico di secondo livello in PIANOFORTE

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
A SCELTA DELLO STUDENTE	***	***	6	***	G	***	6	ID			
	***	***	6	***	G				***	6	ID
						Totale	6		Totale	6	
						Totale crediti attività formative A SCELTA DELLO STUDENTE			12		
PROVA FINALE	Discipline interpretative	CODI/21 PIANOFORTE	12	Prova finale					18	12	E
									Totale	12	
						Totale crediti attività formative per la PROVA FINALE			12		
						Totale crediti PRIMA ANNUALITÀ			60		
						Totale crediti SECONDA ANNUALITÀ			60		
						Totale crediti BIENNIO			120		