

**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
DI BASE	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Contrappunto elementare	G	30	6	E			
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Pratica della lettura vocale e pianistica	G	30	6	E			
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	6	Metodologia d'indagine storico-musicale	G	30	6	E			
Totale							18				
Totale crediti attività formative DI BASE									18		

**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	CODD/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	27	Fondamenti di tecnica vocale	I	9	3	ID			
				Fondamenti di tecnica vocale	G	24	6	E			
				Direzione e concertazione di coro	G	30	9	E	30	9	E
		CODD/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	27	Pedagogia musicale	G	36	6	E	36	6	E
				Pedagogia musicale (laboratorio)	G	12	3	ID	12	3	ID
				Psicologia musicale	G				30	6	E
				Psicologia musicale	G				15	3	ID
		Totale						27			Totale
Totale crediti attività formative CARATTERIZZANTI									54		

**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Musiche del XX e XXI secolo	G				30	4	E
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Pratica della lettura vocale e pianistica	G				30	4	E
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Fondamenti di sociologia e semiologia musicale	G				12	2	ID
				Musca e mass media	G				12	2	ID
											Totale
Totale crediti attività formative ULTERIORI DI BASE O CARATTERIZZANTI									12		

**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
INTEGRATIVE E AFFINI	***	***	3	Introduzione alla ricerca artistica	G				12	2	ID
	Discipline didattiche	CODD/02 ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Stile classico	G	30	4	E			
			2	Composizione e/o trascrizione e/o arrangiamento di repertori per ensemble strumentali	I				6	2	ID
		CODD/01 DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	2	Concertazione e direzione e del repertorio per ensemble strumentali	G				18	2	ID
		CODD/05 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	G	30	4	E			
		CODD/06 STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	4	Storia della musica per didattica della musica	G	30	4	E			
		CODD/07 TECNICHE DI CONSAPEVOLEZZA E DI ESPRESSIONE CORPOREA	2	Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea	G	24	3	ID			
		Totale						15			6
Totale crediti attività formative AFFINI E INTEGRATIVE								21			

Conservatorio Santa Cecilia di Roma
**DCSL 21 bis - Diploma accademico di secondo livello in
 FORMAZIONE PER LA COMUNICAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLE CULTURE E DELLE PRATICHE MUSICALI**

Piano dell'offerta didattica						PRIMA ANNUALITÀ			SECONDA ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	settore artistico disciplinare	CFA settore	attività formativa	modalità	ore lezione	CFA	val.	ore lezione	CFA	val.
A SCELTA DELLO STUDENTE	***	***	6	***	G				***	6	ID
									Totale	6	
Totale crediti attività formative A SCELTA DELLO STUDENTE								6			
PROVA FINALE	Discipline didattiche	***	9	Discussione di una tesi e prove di concertazione e direzione					18	9	E
									Totale	9	
Totale crediti attività formative per la PROVA FINALE								9			
Totale crediti PRIMA ANNUALITÀ							60				
Totale crediti SECONDA ANNUALITÀ										60	
Totale crediti BIENNIO								120			