



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

**CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"**

00187 Roma - Via dei Greci, 18 - Tel. 06-3609671-2-3

[www.conservatoriosantacecilia.it](http://www.conservatoriosantacecilia.it)

**SCUOLA DI PIANOFORTE**

**PROGRAMMA PER L'ESAME DI AMMISSIONE AL  
CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO**

**PRIMA PROVA**

1. ESECUZIONE di uno studio estratto fra tre di tecnica diversa e scelti dal candidato fra i seguenti:

Clementi (Gradus ad Parnassum), Moscheles, Mendelssohn, Kessler, Thalberg, Rubinstein, Chopin, Liszt, Scriabin, Debussy, Rachmaninoff, Prokofieff  
O studi di altri autori di equivalente livello tecnico.

2. ESECUZIONE di un programma della durata minima di 15 minuti comprendente obbligatoriamente:

- a) J.S.Bach: un Preludio e fuga tratto dal "Clavicembalo ben temperato" estratto a sorte tra 3 presentati dal candidato;
- b) 1° movimento di una sonata scelta tra quelle di: Clementi, Haydn, Mozart, Beethoven (escluso op. 49 nn. 1 e 2 e op. 79) o Schubert;
- c) una composizione scelta tra quelle dei seguenti autori: Schubert, Schumann, Chopin, Liszt, Mendelssohn, Brahms;
- d) Un brano moderno o contemporaneo;

**SECONDA PROVA**

1. Il candidato dovrà dimostrare padronanza nell'utilizzo dei codici di notazione, nella conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale e nell'esercizio delle fondamentali abilità relative all'ascolto e alla lettura ritmica e cantata.
2. Colloquio di carattere generale e motivazionale.

ROMA, 29.X. 2018

Il Presidente della Scuola di Pianoforte  
Antonella Ceravolo