

Programma di ammissione al corso di direzione d'orchestra di secondo livello (biennio) A.A 2018/19 27 settembre 2018 Sala Accademica ore 11,00

**ELIMINATORIA (PROVA PRATICA DI DIREZIONE)
Sala Accademica 27 settembre 2018 ore 11.00**

Prove pratiche di **concertazione e direzione** di uno o più brani **scelti dalla commissione** tra i seguenti . La commissione ha facoltà di interrompere la prova o di riascoltare i candidati una seconda volta.

- 1. G. Rossini: il Barbiere di Siviglia , ouv (versione senza tromboni)**
- 2. L.v. Beethoven : Egmont , ouv. Op. 84**
- 3. L.v. Beethoven : Die Geschöpfe des Prometheus, ouv. Op.43**

Al termine della sessione verranno comunicati i candidati ammessi alla finale .

A seguire :

FINALE (TEORIA E PROVE AL PIANOFORTE)

- 1) Esecuzione e riduzione al pianoforte nonché analisi sommaria di alcuni brani tratti da una partitura **a scelta del candidato** dal repertorio sinfonico del periodo classico o romantico .
- 2) Lettura **a prima vista** al pianoforte di una composizione per canto e pianoforte di media difficoltà assegnata seduta stante dalla commissione , accennando con la voce alla parte del canto .
- 3) Colloquio motivazionale con prove di ear training (percezione armonica, melodica e ritmica) . Dare prova di conoscere i movimenti fondamentali dei tempi di battuta . Il colloquio sarà a carattere musicale generale con particolare riguardo a nozioni elementari di timbrica, orchestrazione , estensione degli strumenti di orchestra .