



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE**

CONSERVATORIO DI MUSICA "S. CECILIA"

00187 ROMA - Via dei Greci, 18
Tel. 06.3609671-2-3 Fax. n. 06.36001800
www.conservatoriosantacecilia.it

AVVISO

ESAME VALUTAZIONE COMPETENZE DI BASE

Si ricorda che i titoli che consentono di non sostenere l'esame di valutazione delle competenze di base sono:

- di licenza di solfeggio (ramo strumentisti) conseguita entro l'AA 2010-2011
- diploma accademico di primo o di secondo livello in istituzioni quali Conservatori o istituti musicali pareggiati riconosciuti.

Non sono ritenute valide altre documentazioni.

I titoli di cui sopra, qualora non allegati alla domanda di ammissione, potranno essere consegnati il giorno dell'esame delle competenze di base alle ore 8,00 presso la reception del conservatorio.

Gli studenti dovranno presentarsi il giorno dedicato al proprio dipartimento (strumento) come da prospetto qui di seguito riportato.

calendario

ESAME DI VALUTAZIONE COMPETENZE DI BASE AA 2018-2019

COMMISSIONI	GIORNO 5 SETTEMBRE CORSI E ORARIO	GIORNO 6 SETTEMBRE CORSI E ORARIO
1a commissione IACOLENNA, PERSICHETTI, PACELLI, MARINI, CURTI GIALDINO	05/09/ 2018 ore 8,00 prove scritte sala accademica Prove individuali 3° piano n 1 Ore 11,00 pianoforte, maestro collaboratore, pianoforte indirizzo cameristico	
1a commissione IACOLENNA, PERSICHETTI, LICATA, RUGGERI,		06/09/ 2018 ore 8,00 prove scritte sala accademica Prove individuali 3° piano n 1 Ore 11,00 fisarmonica, organo,

<p>PITOCCO, MIRENZI, POCCIA</p> <p>IACOLENNA, PERSICHETTI, NAZZARO, ROSSATO, GABRIELI, LUCANTONI</p>		<p>percussioni, musica da camera (BN), Cupramus, Discam, Korrepetitor</p> <p>ore 12,30 composizione, ore 14,00 musica applicata, direzione d'orchestra, ore 15,00 musica elettronica, musica sacra, musica corale, strumentazione per strumenti a fiati</p>
<p>2a commissione TEODORI, SPIRITO,</p> <p>VIGNANELLI, NACCARI, CASULARO</p> <p>TEODORI, SPIRITO, VALENTINI, PAVONE</p>	<p>05/09/ 2018 ore 8,00 prove scritte sala accademica</p> <p>Prove individuali 3° piano n 2 Ore 11,00 canto barocco, clavicembalo, flauto traversiere, flauto dolce, viola da gamba.</p> <p>Ore 13,00 canto (TR)</p>	
<p>TEODORI, SPIRITO,</p> <p>VALENTINI, PAVONE, FELLE</p>		<p>06/09/ 2018 ore 8,00 prove scritte sala accademica</p> <p>Prove individuali 3° piano n 2</p> <p>Ore 11,00 canto (BN) Musica vocale da camera</p>
<p>3a commissione SERAFINO, D'AMELIO,</p> <p>MORI, DE CARO.</p> <p>SERAFINO, D'AMELIO, DE BLASIO, MASSARELLI.</p> <p>SERAFINO, D'AMELIO, SANZO', SHORE, PEPE, DI PAOLO</p>	<p>05/09/ 2018 ore 8,00 prove scritte sala accademica</p> <p>Prove individuali 3° piano n 7 Ore 11,00 arpa Ore 12,00 chitarra Ore 14,30 violoncello</p> <p>Ore 15,00 viola, violino</p>	

<p>SERAFINO, D'AMELIO, IACOMINI, MASTRANGELO, BIONDO, CARRATONI.</p> <p>SERAFINO, D'AMELIO, SANTOLOCI, BALDI, MECCOLI</p>		<p>06/09/ 2018 ore 8,00 prove scritte sala accademica</p> <p>Prove individuali 3° piano n 7 Ore 11,00 basso tuba, corno, eufonio, tromba, trombone.</p> <p>Ore 13,00 sassofono, flauto, clarinetto</p>
<p>4a commissione PALMULLI, NARDUZZI,</p> <p>ZEPPESELLA, GIZZI, CANTARANO</p>	<p>05/09/ 2018 ore 8,00 prove scritte sala accademica</p> <p>Prove individuali 3° piano n 9 Ore 11,00 <u>dipartimento jazz:</u> chitarra, contrabbasso, tromba e trombone, pianoforte, basso elettrico.</p>	
<p>PALMULLI, NARDUZZI,</p> <p>MARCOTULLI, FIORAVANTI, SANTOLOCI</p>		<p>06/09/ 2018 ore 8,00 prove scritte sala accademica</p> <p>Prove individuali 3° piano n 9 Ore 11,00 <u>dipartimento jazz:</u> batteria, canto, sax, composizione jazz</p>

Roma 23 agosto 2018

Il Direttore
M° Roberto Giuliani